



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
24º ROTEIRO**



ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: Michelle Nascimento Ribeiro Nassu TURMA:4º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E HISTÓRIA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 a 23 de outubro

ORGANIZAÇÃO DOS ESTUDOS

Olá querido(a) aluno (a)!

Se possível, você deve assistir os vídeos explicativos que estão disponíveis em nosso grupo de Whatsapp antes de realizar as atividades.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

Língua Portuguesa, Matemática e História

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Língua Portuguesa: Compreender textos do gênero “Entrevista”, identificar para quem são escritos e os elementos que compõem esse tipo de texto, ortografia das palavras terminadas em agem, igem e ugem.

Matemática: Resolver problemas com operações de adição e subtração e decompor numerais.

História: Identificar quais imigrantes ocuparam o Paraná e como se estabeleceram em nosso estado.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Assistindo as vídeo aulas, vendo as mensagens do grupo de Whatsapp da turma, lendo os textos e realizando os exercícios propostos no roteiro e livro didático.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Respondendo as questões de Língua Portuguesa;
- Resolvendo as questões de Matemática;
- Respondendo as questões de História.

Boa aula!



24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APRECIDA

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

TURMA: 4º E 5º ANOS

ALUNO: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE OUTUBRO DE 2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• TEATRO:(processo de criação): jogos teatrais; a partir da literatura infantil, encenações de voz e criação de um personagem. (Fantoche de vara)• Compreender a origem do teatro fazendo relação com práticas cênicas.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• PR.EF15AR22.S.2.55 Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral, discutindo estereótipos.• PR.EF15AR.N.2.41 Experimentar e representar cenicamente as possibilidades dramáticas na literatura infantil, fábulas, dentre outros, por meio de teatro de vara, para conhecer e vivenciar as diversas possibilidades de representação.
COMO VAMOS ESTUDAR?	Organizando os estudos e assistindo aos vídeos explicativos da professora e fazendo as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR?	Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns. MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A ATIVIDADE: tesoura, lápis de escrever, régua, lápis de cor ou canetinhas se tiver, papelão ou partes de caixas de sapatos e palitos de churrasco.

FANTOCHE DE VARA:

Saiba que: O boneco de **vara** é um tipo de boneco manipulado através de **varas** ou hastes, que podem ser de madeira, plástico, papel firme ou papelão. Pode ser tanto um simples objeto preso numa **vara** como também ser constituído por mecanismos com várias **varas** para movimentar boca, braços e pernas.

Assista o vídeo abaixo:

<https://youtu.be/pow9rAVnoTI>

Viu como é simples a confecção de um fantoche de vara?

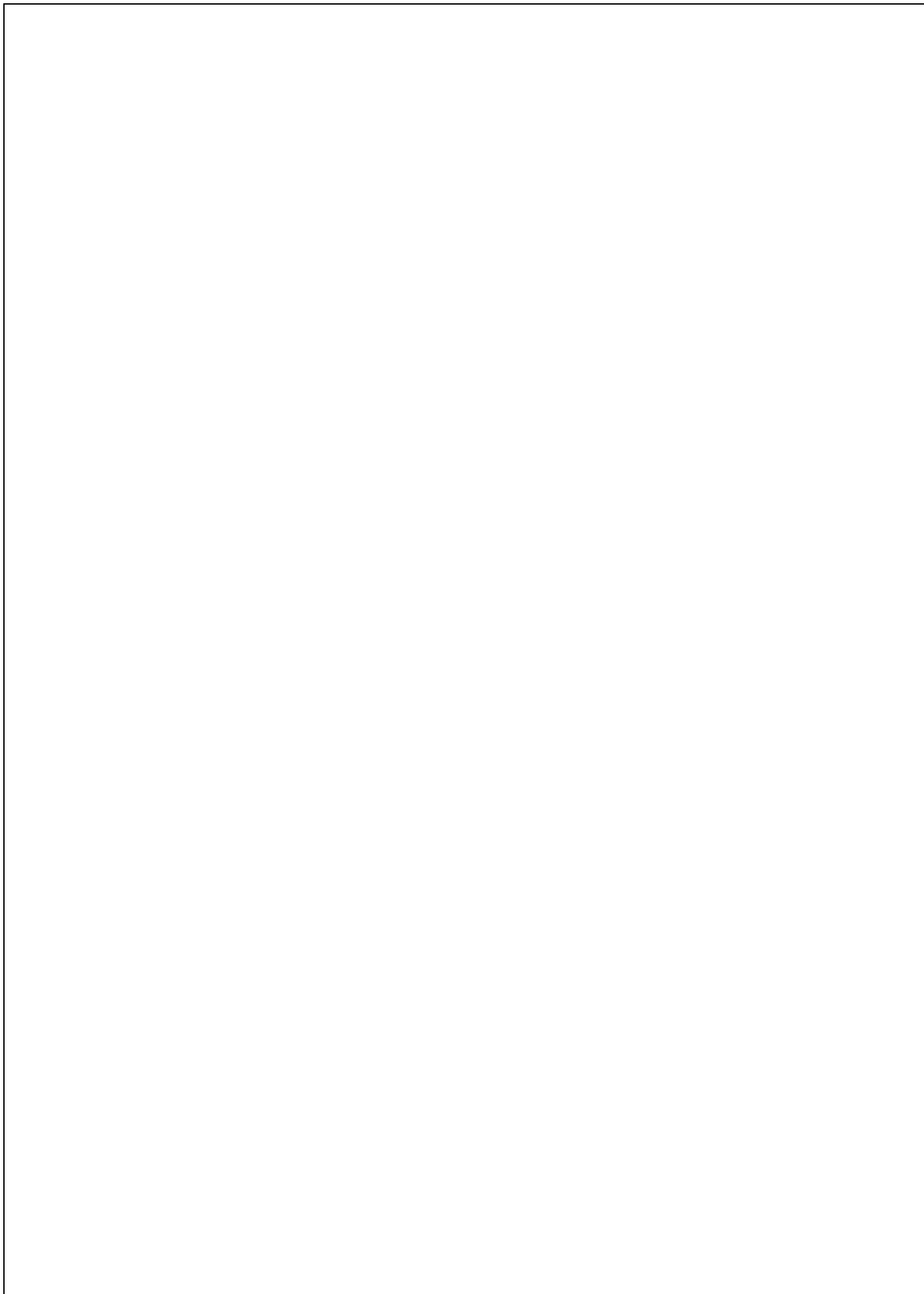
Agora é com você.

- Escolha uma história que goste. Exemplo: (A galinha ruiva, A tartaruga e a lebre, Chapeuzinho vermelho ou qualquer outra de sua preferência)
- Desenhe as personagens da história que você escolheu sobre o papelão.
- Pinte bem bonito e depois recorte.
- Cole o palito de churrasco atrás do boneco que você fez.
- Escolha um lugar em sua casa para dramatizar sua história. (Atrás do sofá, na beira da mesa, etc...)

Seja criativo (a), capriche e envie fotos para a professora de arte!!

Não esqueça de realizar um desenho da história no roteiro com data e o nome da atividade:

“24º roteiro: composição de fantoche de vara.





24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA
PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE OUTUBRO DE 2020.**

NOME: _____ TURMA: 4º ANO _____

1- O que vamos aprender: Lutas – SUMÔ

2- Para que vamos estudar esses conteúdos? Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas e seus elementos presentes no contexto comunitário local e regional, reconhecendo seu contexto histórico, social e cultural (PR.EF35EF13.a.4.03).

3- Como vamos estudar esse conteúdo?

O **sumô** é uma luta de origem japonesa, na qual dois lutadores se enfrentam em um ringue de formato circular. O objetivo da luta é derrubar o adversário ou empurrá-lo para fora do ringue. Não são permitidos socos e chutes. Durante a luta, é usado apenas o mawashi, ou seja, uma faixa de tecido grosso, que cobre suas partes íntimas. O mawashi é enrolado em volta da cintura do lutador e pode ser agarrado pelo adversário com a finalidade de efetuar golpes.



Vídeo com sete curiosidades sobre o sumô:

<https://www.youtube.com/watch?v=-GfdP2QL2M0>

O que precisa para praticarmos?

Espaço e fita crepe.

ATIVIDADE

MINI SUMÔ:

Chame alguém para “lutar” com você.

Faça um círculo ou um quadrado que caiba duas pessoas em pé com as pernas abertas.

Posição inicial: de frente um para o outro, dentro do círculo ou quadrado, mãos nos ombros um ou outro.

Objetivo: tirar ou desequilibrar o colega para fora do círculo.

OBSERVAÇÃO: Quem não tiver fita pode realizar a atividade utilizando os quadrados do piso do chão.

LINK DA ATIVIDADE: https://www.youtube.com/watch?v=r_9iRiZb-Qg



4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Responda as questões (pesquise no texto acima):

1- Qual origem do Sumô?

R: _____

2- Qual o nome do traje usado na luta?

R: _____





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: FABIANA ADALGISA MAZOLA

TURMA: 4º ANO





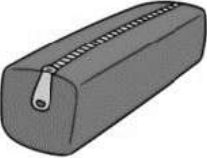






ALUNO: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE OUTUBRO DE 2020.

VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	- Repertório lexical relacionado aos materiais escolares – pen, book, eraser, pencil, school bag, ruler, scissors, pencil sharpener.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os materiais escolares que servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista o vídeo explicativo do professor e faça a leitura e compreensão dos vocábulos que nomeiam os materiais escolares em inglês.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	- Vamos registrar pela resolução do exercício no qual os alunos irão descobrir o código, escrever o objeto escolar e desenhá-lo.

VOCABULARY - SCHOOL OBJECTS

 pencil	 blackboard	 calender	 glue
 pencilcase	 sharpener	 Schoolbag	 books
 notebooks	 scissors	 ruler	 eraser

















SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19


DATE: OCTOBER, _____, 2020.

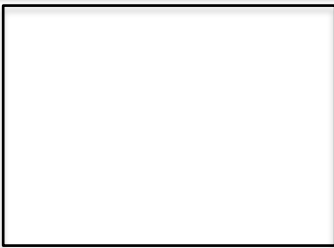
ALUNO: _____


EXERCISE

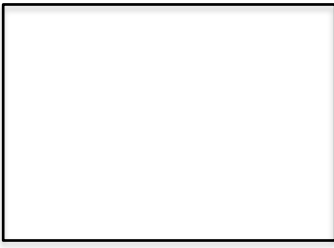
1- DISCOVER THE CODE, WRITE THE SCHOOL OBJECTS AND DRAW THEM. (DESCUBRA O CÓDIGO, ESCREVA OS OBJETOS ESCOLARES E DESENHE-OS).

 → A	 → B	 → C	 → D	 → E
 → I	 → K	 → L	 → N	 → O
 → P	 → R	 → S	 → T	

A) 


_____ → 

B) 

_____ → 

C) 

_____ → 

D) 

_____ → 